



PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

<p>Brasil</p> <ul style="list-style-type: none">• Redes de transportes	<ul style="list-style-type: none">• As sub-regiões do Nordeste• Nordeste: espaço geográfico atual• • Natureza da região Sudeste• Urbanização• Atividades econômicas	
<p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none">- Atividade Interdisciplinar;- Produção de diferentes gêneros textuais;- Prova/ Seminário/Mapa Conceitual/Participação/ Outros...- Prova final.		
<p>Recursos didáticos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Quadro branco / Canetão / Apagador;- Textos diversos / Jornais / Cartazes / Revistas / Livros;- Televisão / Aparelho de Som / Computador / Celular / Data show;- Aula expositiva.-Textos de diversos gêneros: jornais, cartazes, revistas e livros;-Mapas;-Filmes		





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA	Professora: CONCEIÇÃO PAIXÃO	Série: Fundamental 2
---	---	---------------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- (EF67EF08) Construir o conceito de esporte, identificando e diferenciando as principais características do elemento esporte;
- (EF67EF09) Praticar um ou mais esportes de marca, precisão ou invasão;
- (EF67EF11) Analisar as transformações das práticas dos esportes em suas diferentes manifestações culturais (profissional e lazer)
- (EF67EF12) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Handebol -Diferença entre esportes e jogos; -Esportes olímpicos, esporte de invasão -AULA PRÁTICA: (handebol) -Fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas. -AULA PRÁTICA: (karate) -trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques. -AULA PRÁTICA: (futsal) - Trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes.	Karate -Diferença entre luta e violência; -Benefícios das atividades físicas. -AULA PRÁTICA: (karate) -Trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques -AULA PRÁTICA:(handebol) - fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas. -AULA PRÁTICA: (futsal) - trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes.	Futsal -Diferença entre esporte e brincadeira; -Necessidade da prática esportiva. -AULA PRÁTICA: (futsal) - trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes. -AULA PRÁTICA: (karate) -trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques. -AULA PRÁTICA: (handebol) -fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas.

Avaliação:

- Diagnóstico inicial
- Acompanhamento do desempenho do aluno através de critérios -Atividades orais, escritas e apresentação.

Recursos didáticos:

- Ativação de conhecimento prévio;
- Seleção de informação;
- Utilização de mídia digital;
- Exercício para compreensão e ampliação do conhecimento.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: História	Professora: Débora Pinheiro de Andrade	Série: 7º ano
--	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HISTÓRIA

1. Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, ao longo do tempo e em diferentes espaços, para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo;
2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica;
3. Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito;
4. Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários;
5. Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações;
6. Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica;
7. Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">- Estudar as viagens marítimas europeias;- Compreender a conquista e a colonização espanhola na América;- Analisar os Portugueses na América: conquista e colonização.	<ul style="list-style-type: none">- Estudar sobre os Portugueses na América: conquista e colonização.- Compreender sobre “As terras do Atlântico interligadas pela escravidão”;- Analisar a Crise na Europa e reações na colônia;- Estudar sobre a expansão da América portuguesa.	<ul style="list-style-type: none">- Estudar sobre a emergência do mundo Moderno;- Compreender sobre o Renascimento e Reformas Religiosas;- Conhecer o Humanismo: uma nova visão de mundo.- Identificar a cultura africana.

Avaliação:

- Interdisciplinar;
- Produção de diferentes gêneros textuais;
- Prova/ Seminário/Mapa Conceitual/Outros...
- Prova final.

Recursos didáticos:

- Quadro branco / Canetão / Apagador;
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos;
- Televisão;
- Aparelho de Som;/ Filmes;/ Computador/Celular.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Filosofia/Ensino Religioso	Professora: Débora Pinheiro de Andrade	Série: 7º ano
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HUMANAS/ENSINO RELIGIOSO		
<p>1. Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, ao longo do tempo e em diferentes espaços, para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo;</p> <p>2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica;</p> <p>3. Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito;</p> <p>4. Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários;</p> <p>5. Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações;</p> <p>6. Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica;</p> <p>7. Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.</p>	<p>1. Conhecer os aspectos estruturantes das diferentes tradições/movimentos religiosos e filosofias de vida, a partir de pressupostos científicos, filosóficos, estéticos e éticos.</p> <p>2. Compreender, valorizar e respeitar as manifestações religiosas e filosofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios.</p> <p>3. Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida.</p> <p>4. Conviver com a diversidade de crenças, pensamentos, convicções, modos de ser e viver.</p> <p>5. Analisar as relações entre as tradições religiosas e os campos da cultura, da política, da economia, da saúde, da ciência, da tecnologia e do meio ambiente.</p> <p>6. Debater, problematizar e posicionar-se frente aos discursos e práticas de intolerância, discriminação e violência de cunho religioso, de modo a assegurar os direitos humanos no constante exercício da cidadania e da cultura de paz.</p>	
CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO		
I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none"> - Entender para que serve a história; - Identificar Fontes Históricas; - Produzir Árvore Genealógica; - Valorizar o Brasil e suas diversidades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a Pluralidade Cultural e Religiosa; - Reconhecer “Dez maneiras de ser bom”; - Entender que “O pouco pode ser muito” (A gratidão). 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar o Renascimento Artístico; - Conhecer “Os direitos que são de todos”; - Reconhecer “Exemplos de vida”; - Identificar a Cultura Africana.
<p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produção de diferentes gêneros textuais; - Mapa Conceitual/ Seminário/ Apresentação/Outros... - Atividade Interdisciplinar; - Prova final. 		
<p>Recursos didáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro branco / Canetão / Apagador; - Jornais, cartazes, revistas e livros; - Textos manuais; - Televisão; - Aparelho de Som;/ Computador/Celular. 		





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Português	Professora: Deisiana Valverde de Sales Santos	Série: 7º ano
--	---	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE PORTUGUÊS

1. Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
2. Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
3. Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos e continuar aprendendo.
4. Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos.
5. Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
6. Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.
7. Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
8. Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
9. Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
10. Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none"> - Revisar o substantivo e seus determinantes; - Revisar palavra substantivada; - Estudar a vírgula e seus usos; - Conhecer ortoépia e prosódia; - Revisar os antônimos; - Trabalhar ortografia; - Entender o emprego dos porquês; 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar os advérbio; - Conhecer a concordância verbal e nominal; - Revisar sujeito (tipos) e predicado (tipos); - Trabalhar ortografia; - Conhecer o verbo de ligação e predicativo do sujeito; 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer os tipos de predicado (nominal, verbal e verbo-nominal); - Revisar preposições; - Estudar a transitividade verbal (objeto direto e indireto); - Entender o emprego de A ou HÁ; - Revisar acentuação dos hiatos; - Conhecer a estrutura e processos de formação das palavras.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Estudar a acentuação dos ditongos e acentos diferenciais;- Entender o emprego de Ç/C, S/SS;- Conhecer o plural do verbos TER, VIR, VER, CRER, LER, DAR;- Conhecer as figuras de linguagem: antítese, personificação, comparação, metáfora, metonímia. | <ul style="list-style-type: none">- Estudar o emprego da vírgula e das conjunções no período composto por coordenação. | |
|--|--|--|

Avaliação:

- Interdisciplinar: 2,0
- Atividade por área: 2,0
- Atividade livre (prova/seminário/ outras...): 3,0
- Prova final: 3,0

Recursos didáticos:

- Quadro branco / Piloto / Apagador
- Jornais, cartazes, revistas e livros
- Textos manuais
- Televisão
- Aparelho de Som
- Aparelho DVD
- Filmes em DVD
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina fotográfica digital
- Computador (slides, vídeos...)
- Internet / redes sociais





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Língua Inglesa	Professora: Dinah Marinho	Série: 7º ano
---	-------------------------------------	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA INGLESA

1. Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da Língua Inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.
2. Comunicar-se na Língua Inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.
3. Identificar similaridades e diferenças entre a Língua Inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.
4. Elaborar repertórios linguístico-discursivos da Língua Inglesa usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.
5. Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na Língua Inglesa, de forma ética, crítica e responsável.
6. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na Língua Inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p>Conections:</p> <p>-Vocabulary – Colloquial language, interjections.</p> <p>-Grammar – Simple presente x Present Continuous.</p> <p style="text-align: center;">Social and cultural identity:</p> <p>-Vocabulary – Clothes and accessories, adjectives to describe style.</p> <p>-Grammar – Questions with whose, Possessive pronouns, belong to, object pronouns.</p> <p style="text-align: center;">Talents and interests:</p> <p>-Vocabulary – Occupations, abilities.</p> <p>-Grammar – Can (ability).</p>	<p style="text-align: center;">Life in the past:</p> <p>-Vocabulary – Food, adjectives to describe food.</p> <p>-Grammar – Used to, reflexive pronouns.</p> <p style="text-align: center;">Traveling:</p> <p>-Vocabulary – Weather, vacation activities, tourist attractions.</p> <p>-Grammar – Simple past (verb to be), Past continuous, prepositions of time (on, at).</p> <p style="text-align: center;">Idols and leaders:</p> <p>-Vocabulary – Adjectives to describe appearance, ordinal numbers, reading years, verbs to describe life events.</p>	<p style="text-align: center;">History of the world:</p> <p>-Vocabulary – Verbs to describe historical events, verb fight + prepositions.</p> <p>-Grammar – Simple past (affirmative, negative, interrogative), past time expressions.</p> <p style="text-align: center;">Life stories:</p> <p>-Vocabulary – Adjectives and adverbs, adjectives to describe people and situations.</p> <p>-Grammar – Simple past and past actions, connectors (When, while).</p>





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

	-Grammar – Simple past (affirmative), connectors (then, so, before, after).	
Avaliação: <ul style="list-style-type: none">- Atividade livre-3,0- Interdisciplinar – 2,0.- Atividade da área de linguagens-2,0- Prova final – 3,0.		
Recursos didáticos: <ul style="list-style-type: none">- Quadro branco / piloto / Apagador;-Slides;- Livros;- Textos manuais e online;-Datashow;- Aparelho de Som;-Aparelho celular;-Tablet;- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações);- Computador.		





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Ciência da Natureza	Professora: Eliane Oliveira dos Santos	Série: 7º ANO
---	---	----------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE XXXXXX

- Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra
- Compreender e interpretar o mundo (natural, social e tecnológico), mas também de transformá-lo.
- Compreender as Ciências da Natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico.

Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis

-
- Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e/ou global

Construir e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar decisões éticas e responsáveis

- Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza e às suas tecnologias. 8. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade.

➤

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Os primeiros seres vivos A Terra primitiva O surgimento da vida Teorias sobre a origem da vida O planeta em transformação Os seres vivos Células Histórico das ideias evolucionistas Adaptações Seleção artificial Evolução humana Os vírus O reino dos Moneras O reino dos Protoctistas O reino dos Fungos O ambiente, a saúde e os seres microscópicos	Características dos animais Poríferos e cnidários Platemintos, nematódeos e anelídeos Moluscos, artrópodes e equinodermos	Relações ecológicas em ecossistemas Domínios morfoclimáticos O domínio Atlântico O domínio Amazônico Os gases da atmosfera Modificações na atmosfera A medida da temperatura Temperatura e calor O que são máquinas simples Alavancas Plano inclinado Rodas, polias e engrenagens





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Avaliação:

Trabalho em grupo

Debate

Pesquisa

Relatório

Provas e avaliações

Recursos didáticos:

Quadro branco

Data show

Objetos educacionais digitais

Uso de outras tecnologias disponíveis e de cesso aos alunos e professores





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Redação	Professora: Joana Figueiredo	Série: 7º ano
---	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE REDAÇÃO

Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.

Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.

Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulem em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.

Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos.

Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.

Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">- Texto narrativo, suas particularidades- Narração e descrição- Texto dissertativo- argumentativo- Gênero fichamento- Relato pessoal	<ul style="list-style-type: none">- Crônica e suas características-Notícia e Reportagem- Entrevistas- Texto dissertativo-argumentativo	<ul style="list-style-type: none">-Texto poético-Artigo de opinião como um texto argumentativo- O texto dissertativo-argumentativo- Crônica argumentativa e humorística

Avaliação:

- Diagnóstica para analisar o grau de leitura dos alunos;
- Participação efetiva dos alunos nos debates, observando o senso crítico e poder de argumentação;
- Produções textuais;
- Prova interdisciplinar;
- Apresentação de seminário.

Recursos didáticos:

- Quadro branco;
- Livro didático;
 - Jornais, cartazes, revistas e livros;
 - Textos impressos;
 - Recursos audiovisuais.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: ARTES	Professora: JOELMA DE JESUS SOUZA	Série: 7º ANO
---	--	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ARTES

1. Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, patrimônio material e imaterial, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a Arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.
2. Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
3. Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, suas tradições e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
4. Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.
5. Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística.
6. Estabelecer relações entre Arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da Arte na sociedade.
7. Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas.
8. Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas Artes.
9. Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
1-O QUE É ARTE? (Revisão) -A arte no dia a dia das pessoas -A arte e suas funções -A arte e suas linguagens -Leitura de imagens e releitura UNID TEMÁTICA – DANÇA 2-Dança e composição A coreografia Dança e música O papel do coreógrafo Dança sem música Níveis espaciais na dança Dança contemporânea A luz como elemento cênico UNID TEMÁTICA – TEATRO 3-Corpo e gestualidade Teatro sem palavras O corpo na criação teatral A construção da visualidade Cenógrafo, figurinista, aderecista	UNID TEMÁTICA- ARTES VISUAIS 1-Representações realistas da arte O hiper-realismo O Surrealismo Técnicas artísticas do Surrealismo Influência surrealista no cinema Surrealismo no Brasil 2-Paredes e muros como espaços de expressão Pintura mural/Afrescos Muralismo: Arte e política Muralismo mexicano/Grafite 3- Leitura de imagem UNID TEMÁTICA – MÚSICA 4- O canto e a música Canto gregoriano Monofobia e polifonia	UNID TEMÁTICA- TEATRO 1- A dramaturgia Dramaturgia do corpo Os autos: teatro popular O auto da compadecida 2-A arte como instrumento de diálogo A arte questionadora Mulheres que enfrentam o mundo da arte 3- A arte pop O pop nos Estados Unidos A pop Art no Brasil A tropicália O cinema novo UNID TEMÁTICA- ARTES VISUAIS 4-Leitura de imagem Releituras





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

A mímica/A commedia dell'arte
Comédia e comédia de costumes

Escrita musical/Canto coral
Canto em dupla/Moda de viola
Música sertaneja
Instrumentos de percussão

Avaliação:

- Interdisciplinar – 2,0
- Atividade da área – 2,0
- Atividades livres 3,0 (apresentações, interpretação de texto, leitura de imagem, pesquisa, exercício)
- Avaliação final – 3,0

Recursos didáticos:

- Jornais, cartazes, revistas e livros; imagens, textos, músicas, filmes, computador, vídeos, jogos, papéis diversos, tintas, esculturas





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Geometria	Professora: Mariana Menezes	Série: 7º Ano
---	--	--------------------------------

Expectativa de Aprendizagem - Habilidades

- Reconhecer que a Geometria é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.
- Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
- Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Revisão de conteúdos importantes referentes a série anterior. Geometria Plana ✓ Vértices ✓ Ângulos e operações ✓ Bissetriz ✓ Retas Paralelas e Transversais Polígonos ✓ Identificação e classificação ✓ Propriedades, construção e características ✓ Proporcionalidade ✓ Medida dos ângulos Internos ✓ Decomposição de Figuras	Quadriláteros e Triângulos ✓ Condição de Existência de triângulos ✓ Rigidez geométrica dos Triângulos ✓ Área e perímetro Transformações geométricas ✓ Ampliação e redução de figuras geométricas ✓ Comparando perímetro e área de figuras proporcionais ✓ Simetrias de translação, rotação e reflexão.	Transformações geométricas ✓ Ampliação e redução de figuras geométricas ✓ Comparando perímetro e área de figuras proporcionais ✓ Simetrias de translação, rotação e reflexão. Circunferência ✓ Construção e Análise geométrica e artística. ✓ O número π Geometria Espacial ✓ Poliedros ✓ Cálculo de volumes de blocos regulares ✓ Relação entre volume e capacidade

Avaliação:

- Diagnóstica:** presta-se ao mesmo objetivo: diagnosticar, verificar e levantar os pontos fracos e fortes do aluno em determinada área de conhecimento.
- Formativa:** Nesta etapa a avaliação inicialmente diagnóstica, evolui para uma avaliação formativa, onde o processo de descoberta que induz a novas elaborações de aprendizado, sempre mediadas pelo professor, é o que de fato importa e conta.
- Somativa:** tem como objetivo alcançar através da média da somatória de trabalhos individuais, trabalhos em grupo, debates, provas e análise de atividades desenvolvidas dentro de sala de aula, com o objetivo de montar uma nota conceitual pelo percentual de objetivos de aprendizado alcançado/desenvolvido/demonstrado pelo aluno.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- Aulas Expositivas
- Diálogo e troca de ideias entre os alunos e entre eles e o professor;
- Sessões de resolução de problemas;
- Leitura e interpretação de textos;
- Atividade de pesquisa e experimentação;
- Trabalhos em grupo;
- Sequência de exercícios;
- Utilização de recursos eletrônicos, como a calculadora e o computador.

Recursos didáticos:

- Quadro branco / piloto / Apagador;
- Cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- -Data show
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina Fotográfica Digital
- Computador.
- Aplicativos
- Jogos on-line





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Matemática	Professora: Mariana Menezes	Série: 7º Ano
--	--	--------------------------------

Expectativa de Aprendizagem - Habilidades

- Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho.
- Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
- Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
- Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes.
- Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados.
- Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p>Revisão de conteúdos importantes referentes a série anterior.</p> <p>Números Naturais (N)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ História do Sistema de Numeração Decimal ✓ Valor posicional dos números na reta ✓ Decomposição de números na forma polinomial <p>Números inteiros (Z)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Origem e estruturação dos números inteiros ✓ Representação geométrica dos números inteiros ✓ Números opostos, módulo e comparações 	<p>Números racionais (Q)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conjunto dos números racionais ✓ Representação geométrica dos números racionais ✓ Números decimais <p>Números racionais (Q) Operações do Números Racionais</p> <p>Expressões Algébricas Variável E incógnita</p> <p>Equações E Inequações Equações do 1º grau com uma variável Inequações do 1º grau</p>	<p>Continuação Equações do 1 Grau, Razão e Proporção Grandezas proporcionais Regra de três simples e composta Porcentagem e juros simples</p> <p>Estatística</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gráficos e tabelas ✓ Frequências ✓ Média aritmética simples e ponderada ✓ Pesquisa Amostral e Pesquisa Censitária ✓ Análise de Gráficos <p>Probabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Possibilidades





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Operações com números inteiros (Z)

- ✓ Adição e subtração de números inteiros
- ✓ Multiplicação e divisão de números inteiros
- ✓ Potenciação e Raiz quadradas
- ✓ Expressões numéricas

Avaliação:

- Diagnóstica:** presta-se ao mesmo objetivo: diagnosticar, verificar e levantar os pontos fracos e fortes do aluno em determinada área de conhecimento.
- Formativa:** Nesta etapa a avaliação inicialmente diagnóstica, evolui para uma avaliação formativa, onde o processo de descoberta que induz a novas elaborações de aprendizado, sempre mediadas pelo professor, é o que de fato importa e conta.
- Somativa:** tem como objetivo alcançar através da média da somatória de trabalhos individuais, trabalhos em grupo, debates, provas e análise de atividades desenvolvidas dentro de sala de aula, com o objetivo de montar uma nota conceitual pelo percentual de objetivos de aprendizado alcançado/desenvolvido/demonstrado pelo aluno.

- Aulas Expositivas
- Diálogo e troca de ideias entre os alunos e entre eles e o professor;
- Sessões de resolução de problemas;
- Leitura e interpretação de textos;
- Atividade de pesquisa e experimentação;
- Trabalhos em grupo;
- Sequência de exercícios;
- Utilização de recursos eletrônicos, como a calculadora e o computador.

Recursos didáticos:

- Quadro branco / piloto / Apagador;
- Cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- -Data show
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina Fotográfica Digital
- Computador.
- Aplicativos
- Jogos on-line





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Espanhol	Professora: Tatiane Sales	Série: 7º ano
---	-------------------------------------	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ESPANHOL

A língua estrangeira é um instrumento de comunicação e conhecimento que permite ao aluno inserir-se em outra comunidade discursiva, a fim de ampliar sua visão de mundo e de expor ideias com clareza e segurança. Neste sentido a língua espanhola se apresenta como um espaço que permite ampliar o contato com outras formas de conhecimento e procedimentos interpretativos de construção da realidade, o que possibilita diferentes maneiras de produzir sentido e perceber o mundo. Objetiva-se, portanto que ao final o educando possa:

- Compreender a importância de aprender uma língua estrangeira.
- Perceber a influência da LE na nossa sociedade.
- Compreender textos verbais e não verbais.
- Falar sobre como conseguir uma boa convivência.
- Identificar y falar sobre a casa do futuro.
- Reconhecer regras de acentuação.
- Saber expressar-se em diferentes lugares.
- Identificar os números cardinais e ordinais.
- Identificar os meios de transporte.
- Perguntar e informar a hora.
- Falar de ações habituais.
- Falar de ações que ocorrem no momento em que se fala.
- Identificar atividades de lazer.
- Falar de atividades que serão realizadas no futuro.
- Expressar gostos e preferencias.
- Descrever atividades físicas relacionadas com a saúde.
- Falar de estado de saúde e expressar-se em uma consulta médica.
- Referir-se ao passado.
- Manifestar emoções e sentimentos.
- Identificar alguns alimentos e hábitos alimentares do mundo hispânico.
- Pedir comida em um restaurante convencional ou de comida rápida.
- Pedir e dar informações durante uma viagem.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p><i>Introducción al capítulo I- ¿Cómo somos?</i></p> <p>Verbos irregulares en presente de indicativo: conocer</p> <p>Acentuación- Palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas</p> <p>Hacer comparaciones- Superioridad, igualdad, inferioridad</p>	<p><i>Introducción al capítulo IV- Alimentación y salud</i></p> <p>Alimentación saludable</p> <p>Números cardinales a partir del 31</p> <p>Los alimentos</p> <p>Hacer, aceptar o rechazar una invitación</p> <p><i>Introducción al capítulo V-</i></p>	<p><i>Introducción al capítulo VII- Los transportes</i></p> <p>Preterito perfecto compuesto de indicativo</p> <p>Pedir y dar informaciones durante um viaje</p> <p>Formación del participio pasado</p> <p>Los transportes</p> <p><i>Introducción al capítulo VIII-</i></p>





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

<p><i>Introducción al capítulo II- La casa</i> Adverbios y locuciones que indican lugar Verbos irregulares en presente de indicativo- servir y elegir Describir una vivienda</p> <p><i>Introducción al capítulo III- El barrio</i> Verbos ir/irse Adverbios y locuciones que indican cantidad Usos de muy y mucho Pedir y dar información acerca de la localización de un sitio / Dar una dirección</p>	<p><i>Ahorro o derroche</i></p> <p>Verbos de irregularidade propia em presente de indicativo Perífrasis verbal de futuro Números ordinales Preguntar e informar el precio de un producto</p> <p><i>Introducción al capítulo VI- Los deportes</i></p> <p>Forma impersonal del verbo hacer Formación del gerundio Preguntar e informar el estado de salud de una persona Los deportes</p>	<p><i>La comunicación</i></p> <p>Preterito imperfecto de indicativo Formas de comunicarse Saludos y despedidas</p>
---	---	--

Avaliação:

A aprendizagem é um processo contínuo e a avaliação é uma parte deste processo. Os processos avaliativos devem auxiliar o professor e o aluno a identificar o nível de conhecimento alcançado, compreender o processo no qual o aluno chega a esse nível e oferecer oportunidades de adequação do caminho escolhido e possível redefinição dos objetivos. A avaliação deve ser, portanto, um processo contínuo, processual e presente no dia a dia escolar.

Interdisciplinar – 2,0 pontos.

Trabalho da área- 2,0 pontos.

Prova/ Seminário/ outras (atividade livre)- 3,0 pontos.

Prova final – 3,0 pontos.

Recursos didáticos: Dicionário, quadro branco, piloto, data show, aparelho de som, livro, CD, televisão, textos diversificados, computador, etc.

