



PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: L. Portuguesa	Professora: Adriana de Jesus	Série: 1º ano
---	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE APRENDIZAGENS

- Fazer uso da linguagem adequada, considerando o contexto comunicativo.
- Apresentar diferentes situações de uso da língua
- Valorizar os diferentes usos da linguagem e compreender porque algumas delas são alvos de preconceito.
- Compreender a origem dos estudos gramaticais.
- Refletir como os elementos mórficos determinam o sentido das palavras.
- Perceber que, a todo o momento, estamos fazendo uso dos processos de formação das palavras.
- Conscientizar-se da importância de dominar a norma culta padrão e do seu emprego em determinadas situações comunicativas.
- Refletir sobre a grafia correta das palavras, considerando sua relação semântica e o contexto comunicativo em que estão inseridas.
- Comparar e identificar os processos de formação das palavras para compreender melhor as situações de uso de nossa língua.
- Empregar a grafia correta das palavras no contexto comunicativo sugerido.
- Utilizar as múltiplas possibilidades de uso da linguagem, bem como sua reconhecer sua função nos diversos contextos comunicativos.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p>→ Linguagem, língua e gramática:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Linguagem e linguística▪ Língua, comunicação e interação▪ Língua: o léxico e a gramática▪ O léxico <p>→ Linguagem e variações lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Variações linguísticas e norma padrão▪ Variedades regionais, sociais e históricas <p>→ Funções da linguagem</p>	<p>→ Linguagem e textualidade</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Texto e discurso▪ Coesão e textual▪ Coerência textual▪ Intertextualidade <p>→ Estilística</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Figuras de linguagem	<p>→ Morfologia:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Elementos mórficos ou morfemas (radical, afixo, desinência, vogal temática, vogal e consoante de ligação) <p>→ Formação de palavras (derivação, composição, outros processos de formação).</p> <p>→ Forma e grafia de algumas palavras e expressões:</p> <p>* Que / quê; Por que / porque / Porquê/ Porquê;</p>





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

		<p>* Onde / aonde; Mas / mais; Mal / mau; A par / ao par; Ao encontro de / de encontro a; A / há na expressão de tempo; Acerca de / Há cerca de * Afim / a fim; Demais / De mais; Senão / se não; Na medida em que / à medida que;</p>
--	--	--

Avaliação:

- Interdisciplinar para o I e II Ciclo – 2,0
- Produção textual/ 2,0
- Prova/ Seminário/ outras... 3,0
- Prova final – 3,0

Recursos didáticos:

- Apresentação de slides
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- Televisão
- Aparelho de Som
- Filmes
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina Fotográfica Digital
- Celular
- Plataformas digitais
- Jogos, aplicativos
- Computador.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Literatura	Professora: Adriana de Jesus	Série: 1º ano
--	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE APRENDIZAGENS

- Refletir sobre as ferramentas essenciais para ler textos literários.
- Compreender os conceitos introdutórios para o estudo da literatura.
- Compreender os projetos literários estudados e sua relação com o contexto histórico ao qual estão inseridos.
- Ler e analisar textos literários e filmes referentes aos projetos literários estudados.
- Utilizar os conceitos essenciais apreendidos para estudar a literatura.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Introdução à Literatura - Relação entre arte e literatura - Recursos da linguagem literária - Gêneros literários: Épico Lírico Dramático - Literatura na Idade Média: Trovadorismo: Cantigas e novelas.	- Humanismo - Classicismo A literatura no período colonial - Literatura informativa e jesuítica no Brasil.	- Projeto literário Barroco: O Barroco no Brasil - O projeto literário do Arcadismo: O Arcadismo em Portugal e no Brasil Revisão das escolas literárias estudadas.

Avaliação:

- Interdisciplinar para o I e II Ciclo – 2,0
- Produção textual/ 2,0
- Prova/ Seminário/ outras... 3,0
- Prova final – 3,0

Recursos didáticos:

- Apresentação de slides
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- Televisão
- Aparelho de Som
- Filmes
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina Fotográfica Digital
- Celular
- Plataformas digitais
- Jogos, aplicativos
- Computador.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: SOCIOLOGIA	Professora: Almenara de Cerqueira Alves	Série: 1º ano
--	--	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE SOCIOLOGIA

Compreender a socialização como um processo de integração dos indivíduos à sociedade e aos diferentes grupos sociais

-Avaliar o papel das instituições sociais na socialização e no controle social

- Identificar a importância das interações e dos grupos sociais na construção e na desconstrução de padrões sociais

Compreender o cenário rural e urbano do Brasil do século XX e na atualidade

-Compreender os conflitos urbanos e suas manifestações, como a violência e a segregação

-Valorizar as diferentes manifestações culturais através da compreensão e construção de uma visão mais crítica da indústria cultural e dos meios de comunicação de massa

-Identificar os elementos cognitivos, afetivos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a das outras sociedades.

-Reconhecer a cultura material e imaterial como resultado das interações humanas.

- Refletir sobre quem é o povo brasileiro, como se formou e sua cultura

- Identificar as desigualdades sociais decorrentes das relações raciais

-Discutir criticamente os temas do racismo e de algumas formas de preconceito e discriminação como resultado das relações e práticas sociais estabelecidas historicamente

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Karl Marx, Max Weber e Emile Durkheim - O que é Sociologia e a formação da Sociologia; -Somos todos seres sociais - O indivíduo, sua história e sociedade -O papel da socialização - Controle social	Mundo rural, Mundo Urbano -Cenário rural no Brasil - Segregação socioespacial -Conflitos urbanos - Modernos e atrasados - Cultura e sociedade Cultura: nossa herança social -As duas faces da cultura -Componentes da cultura - Indústria cultural	O Mito da democracia racial brasileira; - Racismo no Brasil - Raça e Etnia; - Quem é o povo brasileiro? - Uma História de lutas; - Respeito às diferenças. - Vários Brasis num mesmo país - A grande revolução demográfica

Avaliação:

- Atividade Interdisciplinar;
- Produção de diferentes gêneros textuais;
- Prova/ Seminário/Mapa Conceitual/Participação/ Outros...





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- Prova final.
- Simulado para o IIIº Ciclo (Pontuação extra);

Recursos didáticos:

- Quadro branco / Canetão / Apagador;
- Textos diversos / Jornais / Cartazes / Revistas / Livros;
- Televisão / Aparelho de Som / Computador / Celular / Data show;
- Aula expositiva.
- Textos de diversos gêneros: jornais, cartazes, revistas e livros;
- Mapas;
- Filmes





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Língua Inglesa	Professora: Isabel Cristina Campos	Série: 1º Ano
--	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA INGLESA

Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.

Competência Específica 01: Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.

Competência Específica 03: Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.

Competência Específica 04: Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, em como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.

Competência Específica 7: Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.

=-CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verbal Tense: Simple Present Verb To Be and other verbs. ✓ Verbal Tenses: Simple presente/ Simple Past/ Simple Future. <p>Other:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Learning Strategy ✓ Construção de Identidades no mundo globalizado. ✓ Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos. ✓ Produção de textos escritos, com mediação do professor/ colegas. 	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Connerctors: and, so, but, because. ✓ Word order/sentence structure ✓ Genre; personal narratve ✓ Subject and object pronouns ✓ Presente Continuous. ✓ Noun Phrases ✓ Verbal Tenses: Simple presente/ Simple Past/ Simple Future. <p>Other:</p>	<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prepositions and prepositional phrases ✓ Uses of -ing. ✓ Verbal Tenses: Simple presente/ Simple Past/ Simple Future. ✓ Diverses Connectors. <p>Other:</p>





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- ✓ Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
- ✓ Reflexão pós-leitura.
- ✓ Funções e usos da língua inglesa:
- ✓ Gêneros e tipos textuais.
- Relações entre palavras, sons, imagens, links, gestos, desenhos e fotos na construção de sentidos de textos.
- Relação de recursos verbais e não verbais às suas funções comunicativas, sua repercussão e interação com o leitor.
- Aspectos típicos dos gêneros textuais.
- Funções sociocomunicativas dos marcadores do discurso.
- Coesão e coerência textual.
- ✓ Uso adequado dos verbos: tempo e modo.
- ✓ Organização temporal do discurso nos diversos tipos e gêneros textuais.

- ✓ Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
- ✓ Produção de textos escritos, com mediação do professor/ colegas.
- ✓ Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
- ✓ Reflexão pós-leitura.
- ✓ Funções e usos da língua inglesa:
- ✓ Learning Strategy.
- ✓ Listening – Escuta de vídeo para ampliação da Língua Inglesa.
- ✓ Reading - Recepção e Produção de textos.
- ✓ Inferência e Compreensão de Texto.
- Writing - Compreensão escrita (leitura).

- ✓ Análise e produção de discursos nas diversas linguagens e contextos.
- ✓ Produção de textos escritos, com mediação do professor/ colegas.
- ✓ Planejamento, produção e edição de textos orais, escritos e multissemióticos.
- ✓ Reflexão pós-leitura.
- ✓ Funções e usos da língua inglesa:
- ✓ Learning Strategy
- ✓ Listening – Escuta de vídeo para ampliação da Língua Inglesa.
- ✓ Reading - Recepção e Produção de textos.
- ✓ Inferência e Compreensão de Texto.
- ✓ Writing - Compreensão escrita (leitura).

Avaliação:

Processual com vista na participação dos alunos nas atividades orais, escrita, na produção de materiais, nos trabalhos em grupos e individuais.

Teste escrito

Atividade interdisciplinar

Produções Artísticas: Apresentações orais, como dramatizações, escritas.

Recursos didáticos:

Quadro, Exercícios xerocados, jogos, quis, músicas, textos interdisciplinar, vídeos, tradutor.

Livro Opens Path e English Grammar.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: História	Professora: Débora Pinheiro de Andrade	Série: 1º ano
--	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS PARA O ENSINO MÉDIO

1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos. Desse modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista. Tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.
2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.
3. Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais. Portanto, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.
4. Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.
5. Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.
6. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições. Além disso, fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">- Compreender sobre o tempo e a história;- Revisar a História Primitiva;- Estudar as Civilizações Antigas: 1-Egito; 2- Mesopotâmia; 3- Índia; 4- China; 5- A civilização grega.	<ul style="list-style-type: none">- Estudar a civilização árabe e os reinos africanos;- Conhecer Roma e Antiguidade Tardia;- Analisar a República Romana;- Compreender o Império Romano;- Estudar A Idade Média: Ocidente e Oriente;- Compreender a formação da Europa feudal;- Analisar “O outono da Idade Média”.	<ul style="list-style-type: none">- Analisar expansão marítima europeia;- Estudar as Reformas Religiosas;- Compreender a estrutura social e cultural dos nativos americanos;- Analisar os povos da Mesoamérica;- Estudar as “Terras do Brasil”;- Entender o absolutismo e a formação do Estado moderno;- Estudar o mercantilismo;- Identificar a cultura africana.

Avaliação:

- Interdisciplinar;
- Simulado (Pontuação Extra);
- Produção de diferentes gêneros textuais;
- Prova/ Seminário/Mapa Conceitual/Outros...
- Prova final.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Recursos didáticos:

- Quadro branco / Canetão / Apagador;
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos;
- Televisão;
- Aparelho de Som;/ Filmes; / Computador/Celular.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Química	Professora: Ibhny Fonseca	Série: 1º Ano
--	-------------------------------------	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE QUÍMICA

- Caracterizar a matéria e ver sua relação com a energia.
- Diferenciar processos físicos de processos químicos, relacionando as características de cada um.
- Reconhecer as propriedades gerais da matéria.
- Reconhecer as principais propriedades físicas da matéria e distingui-las das outras propriedades.
- Caracterizar cada modelo atômico e entender o processo de evolução científica.
- Conhecer em linhas gerais a radioatividade, suas aplicações e impactos ambientais.
- Reconhecer as principais partículas que compõe os átomos e classifica-los de forma comparativa.
- Entender a organização dos elementos químicos na tabela periódica e relacionar sua localização com suas propriedades físicas e químicas.
- Conhecer as principais propriedades periódicas dos elementos e comparar eles a depender de sua localização.
- Saber o mecanismo de estabilidade dos átomos e que explica as ligações químicas.
- Reconhecer as principais características das ligações químicas e relaciona-las as formulas das substâncias.
- Entender as interações intermoleculares bem como os conceitos de polaridade, geometria molecular e solubilidade.
- Comparar as principais propriedades físicas das substâncias de acordo com seu tipo de ligação química.
- Diferenciar substâncias puras e de misturas, determinar quando tratam-se de cada uma a partir das propriedades.
- Classificar os tipos de misturas e reconhecer os métodos de separação mais adequado para cada uma.
- Reconhecer os principais processos de separação de misturas utilizados no tratamento da água.
- Entender o conceito de função química e identificar as principais a partir de suas fórmulas e propriedades.
- Reconhecer as regras de nomenclatura e dar o nome das substâncias pertencentes as principais funções inorgânicas.
- Reconhecer o caráter ácido, básico ou neutro das substâncias a partir da interpretação da escala de pH e uso de indicadores.
- Conhecer de forma mais especifica as funções ácido, base, sais e óxidos, relacionando elas a questões de saúde e ambientais.
- Conhecer a simbologia química usada nas equações para representar os processos químicos.
- Classificar as reações químicas de acordo com os principais critérios e fazer balanceamento das equações.
- Entender o conceito de leis ponderais e como elas foram importantes no desenvolvimento da química como um todo.
- Compreender a importância do estudo dos gases e de suas propriedades físicas.
- Conhecer os postulados e as limitações da teoria cinética molecular dos gases.
- Identificar as variáveis que podem afetar um sistema gasoso.
- Utilizar as leis dos gases para prever seu comportamento durante as transformações isotérmicas, isobáricas ou isocóricas.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- Interpretar graficamente transformações isotérmicas, isobáricas ou isocóricas
- Estabelecer e calcular as relações estequiométricas entre quantidade de matéria, massa, número de partículas e volume envolvendo gases.
- Determinar a massa molecular de substâncias a partir das massas atômicas.
- Identificar as relações entre quantidade de matéria e massa.
- Reconhecer os princípios e fazer cálculos estequiométricos de acordo com os casos especiais (reações sucessivas, rendimento, pureza e reagentes limitante e em excesso)

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">• Transformações da matéria• Propriedades da matéria• Separação de misturas• Reações químicas e Leis Ponderais.• Modelos atômicos• Partículas subatômicas e semelhanças entre átomos• Tabela periódica	<ul style="list-style-type: none">• Ligações químicas interatômicas.• Interações (ligações) intermoleculares.• Funções inorgânicas (ácidos, bases, sais e óxidos).• Reações inorgânicas e seu mecanismo.	<ul style="list-style-type: none">• Grandezas Químicas: mol e suas relações com outras grandezas.• O comportamento dos gases.• Aspectos quantitativos das reações químicas – cálculo estequiométrico.

Avaliação:

- Avaliações escritas
- Projetos
- Seminários
- Experimentos
- Resenha de Filmes

Processual a partir de participação nas aulas e pequenas atividades como resumos, exercícios, mini seminários, pesquisas.

Recursos didáticos:

- Livro didático
- Multimídia (Datashow, computador, aparelho de som)
- Apostilas e listas de exercícios complementares
- Quadro branco
- Cruzadinhas e caca palavras.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Redação	Professora: Joana Figueiredo	Série: 1º ano
---	---	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE REDAÇÃO

- Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.
- Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.
- Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.
- Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.
- Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">- Discurso e texto- A interlocução e o contexto- Os gêneros do discurso- Leitura e gêneros do discurso- Texto dissertativo argumentativo	<ul style="list-style-type: none">- Carta pessoal e e-mail- Biografia- Conto- Texto dissertativo argumentativo	<ul style="list-style-type: none">- Notícia- Crônica- Tira cômica- Texto dissertativo argumentativo

Avaliação:

- Diagnóstica para analisar o grau de leitura dos alunos;
- Participação efetiva dos alunos nos debates, observando o senso crítico e poder de argumentação;
- Produções textuais;
- Prova interdisciplinar e simulado;
- Apresentação de seminário.

Recursos didáticos:

- Quadro branco;
- Livro didático;
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos impressos;
- Recursos audiovisuais.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Projeto de Vida	Professora: JOELMA DE JESUS SOUZA	Série: 1ª Série
---	--	----------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ARTES

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
AUTOCONHECIMENTO E IDENTIDADE Calculando rotas Planejando sua jornada 1-O que é um projeto de vida? Reflexão Presente e futuro Propósitos e objetivos Plano de ação 2-Competências do século XXI Intrapessoais Interpessoais	EXPANSÃO E EXPLORAÇÃO: O ENCONTRO COM O OUTRO 1- Territórios e saberes Rede conceitual Expedição investigativa e hand maps A busca pelo outro O encontro com o outro 2-Jovem Cidadão O que nos guia? Coletivos juvenis O que queremos dizer ao mundo? 3-Uma rede em expansão	PARA ONDE VAMOS? O ENCONTRO COM OS NÓS 1-Uma jornada para mapear significados e contextos Diário de bordo Painel de significados Mapa afetivo de pessoas e profissões Expectativas x realidade 2- Sonhos em perspectiva: Diagnóstico de habilidades e oportunidades Minha vocação





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

<p>Cognitivas</p> <p>3-Quem sou? O encontro comigo</p> <p>-Autobiografias: Narrativas de si</p> <p>-Selfies: Imagens de mim</p> <p>-Autorretrato: Uma criação biográfica</p> <p>4- Minha identidade</p> <p>Árvore genealógica</p> <p>Linha do tempo</p> <p>5-Meus desejos, meus talentos, meus desafios</p> <p>Painel de inspirações</p> <p>Mapa mental</p>	<p>O universo do trabalho</p> <p>Cenário crítico</p> <p>Minha rede intersensorial</p>	<p>Meu futuro em desenho e vídeo</p> <p>Escolha sua rota</p> <p>Um portfólio para chamar de seu</p> <p>Um passo a mais: Carta de motivação</p> <p>3-Balanco final</p> <p>Para onde seu Projeto de Vida pode levá-lo?</p>
<p>Avaliação:</p> <p>- Interdisciplinar – 2,0</p> <p>-Atividade da área – 2,0</p> <p>- Atividades livres 3,0 (apresentações, interpretação de texto, leitura de imagem, pesquisa, exercício)</p> <p>- Avaliação final – 3,0</p>		
<p>Recursos didáticos:</p> <p>- Jornais, cartazes, revistas e livros; imagens, textos, músicas, filmes, computador, vídeos, jogos, papéis diversos, tintas, esculturas</p>		





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: ARTES	Professora: JOELMA DE JESUS SOUZA	Série: 1º Série
---	--	----------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ARTES

1. Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, patrimônio material e imaterial, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a Arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.
2. Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
3. Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, suas tradições e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
4. Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.
5. Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística.
6. Estabelecer relações entre Arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da Arte na sociedade.
7. Problematicar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas.
8. Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas Artes.
9. Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
1-CONCEITOS DA ARTE? (Revisão) Importância e função	1-Razão e Emoção História da música no Brasil	1-História da dança Importância da dança e evolução
2- A arte e ritual Origem das manifestações artísticas Arte rupestre	2-Arte e violência Formas de registros da violência nas obras de arte	2-Arte na Idade Moderna Renascimento Barroco
3- Arte no mundo Antigo Arte e poder: Egito, Grécia e Roma	3-Arte medieval Bizantina Gótica e Românica	3- O Brasil e o século XX Movimento Modernista
4- História da fotografia Surgimento dos registros fotográficos Importância Evolução		

Avaliação:

- Interdisciplinar – 2,0
- Atividade da área – 2,0
- Atividades livres 3,0 (apresentações, interpretação de texto, leitura de imagem, pesquisa, exercício)
- Avaliação final – 3,0





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Recursos didáticos:

- Jornais, cartazes, revistas e livros; imagens, textos, músicas, filmes, computador, vídeos, jogos, papeis diversos, tintas, esculturas





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Física	Professora: Mariana Menezes	Série: 1º Ano
--	--	--------------------------------

Expectativa de Aprendizagem - Habilidades

- Construir questões, elaborar hipóteses, previsões e estimativas, empregar instrumentos de medição e representar e interpretar modelos explicativos, dados e/ou resultados experimentais para construir, avaliar e justificar conclusões no enfrentamento de situações-problema sob uma perspectiva científica.
- Analisar e representar, com ou sem o uso de dispositivos e de aplicativos digitais específicos, as transformações e conservações em sistemas que envolvam quantidade de matéria, de energia e de movimento para realizar previsões sobre seus comportamentos em situações cotidianas e em processos produtivos que priorizem o desenvolvimento sustentável, o uso consciente dos recursos naturais e a preservação da vida em todas as suas formas.
- Interpretar textos de divulgação científica que tratem de temáticas das Ciências da Natureza, disponíveis em diferentes mídias, considerando a apresentação dos dados, tanto na forma de textos como em equações, gráficos e/ou tabelas, a consistência dos argumentos e a coerência das conclusões, visando construir estratégias de seleção de fontes confiáveis de informações.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Revisão de conteúdos importantes referentes a série anterior. - Introdução à Física Sistema Internacional de Unidades (SI) Notação científica e ordem de grandeza; Grandezas Escalares e Vetoriais Grandezas escalares e vetoriais; Representação geométrica de vetores; adição e subtração em uma e duas dimensões; Decomposição de vetores. - Cinemática e Movimento Retilíneo Uniforme - MRU Conceitos de movimento; Ponto Material e Referencial; Trajetória; Movimentos retilíneos; Posição e Deslocamento; Velocidade Média e Instantânea; Aceleração média e instantânea Movimento Uniformemente Variado - MUV Equação de Torricelli. Movimentos sob ação da Gravidade Quedas Livres	Leis de Conservação da Dinâmica Conceito de Energia Conceito de Trabalho Trabalho de uma força constante Trabalho de uma força variável Energia Cinética Energia Potencial (gravitacional e elástica) Conservação da Energia Mecânica Impulso e Conservação do Movimento Impulso de uma força; quantidade de movimento; teorema do impulso; Coeficiente de Restituição; colisões (Elásticas, parcialmente elásticas; inelásticas) Leis de Kepler Leis da Gravitação Universal	Estática Estática do ponto material; Momento ou Torque de uma força Centro de gravidade Equilíbrio de um ponto material. Hidroestática Pressão Densidade e Massa Específica Teorema de Stevin Princípio de Pascal Empuxo





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Lançamentos de Projéteis
- Movimento Circular Uniforme -
MCU
Força resultante numa trajetória
curvilínea.

- DINÂMICA: Força e Movimento
Conceito de Força;
Leis de Newton;
Força Peso, Força Normal, Força
de Tração, Força Elástica, Plano
Inclinado, Força de Atrito

Avaliação:

- Diagnostica:** presta-se ao mesmo objetivo: diagnosticar, verificar e levantar os pontos fracos e fortes do aluno em determinada área de conhecimento.
- Formativa:** Nesta etapa a avaliação inicialmente diagnóstica, evolui para uma avaliação formativa, onde o processo de descoberta que induz a novas elaborações de aprendizado, sempre mediadas pelo professor, é o que de fato importa e conta.
- Somativa:** tem como objetivo alcançar através da média da somatória de trabalhos individuais, trabalhos em grupo, debates, provas e análise de atividades desenvolvidas dentro de sala de aula, com o objetivo de montar uma nota conceitual pelo percentual de objetivos de aprendizado alcançado/desenvolvido/demonstrado pelo aluno.

- Aulas Expositivas
- Diálogo e troca de ideias entre os alunos e entre eles e o professor;
- Sessões de resolução de problemas;
- Leitura e interpretação de textos;
- Atividade de pesquisa e experimentação;
- Trabalhos em grupo;
- Sequência de exercícios;
- Utilização de recursos eletrônicos, como a calculadora e o computador.

Recursos didáticos:

- Quadro branco / piloto / Apagador;
- Cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- -Data show
- Filmadora (caso necessite realizar algumas gravações)
- Máquina Fotográfica Digital
- Computador.
- Aplicativos
- Jogos on-line





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Geografia	Professor: Marlon Alves	Série: 1º ano
---	--	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA

1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.
2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.
3. Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.
4. Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.
5. Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.
6. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
1. O mundo contemporâneo <ul style="list-style-type: none"> • A era das redes • Práticas espaciais 2. O Brasil na era das redes <ul style="list-style-type: none"> • O Brasil das redes globalizadas • A revolução desigual da informação 3. Dinâmicas demográficas <ul style="list-style-type: none"> • Dinâmicas populacionais • Estrutura etária 4. Migrações internacionais <ul style="list-style-type: none"> • Os grandes movimentos migratórios • As migrações e os desafios para o século XXI 5. Brasil: diversidade cultural e migrações <ul style="list-style-type: none"> • Sociedade nacional • Novas migrações • Novas tendências nos séculos XX e XXI. 	1. A informação geográfica e a Cartografia <ul style="list-style-type: none"> • O desenvolvimento da Cartografia • O impacto das novas tecnologias na Cartografia 2. Urbanização mundial <ul style="list-style-type: none"> • O processo de urbanização • Formas e funções das cidades 3. Cidades e redes urbanas no Brasil <ul style="list-style-type: none"> • O urbano no Brasil 4. Direito à cidade <ul style="list-style-type: none"> • Viver na cidade Desafios urbanos	1. Agropecuária no mundo <ul style="list-style-type: none"> • O desenvolvimento da agropecuária • Paisagens rurais e sistemas agrícolas 2. Agropecuária no Brasil <ul style="list-style-type: none"> • A produção agropecuária brasileira • A modernização agropecuária 3. Questão agrária e sustentabilidade <ul style="list-style-type: none"> • Agricultura camponesa e agroecologia • Propriedade da terra e a reforma agrária

Avaliação: Atividades orais (seminários, exposição, debates), atividades escritas (produção textual, exercícios, avaliações), construção de tabelas, gráficos, infográficos, análise de mapas, ...

Recursos didáticos: Quadro branco, piloto, notebook, projetor, filmes, textos, tabelas e quadros, infográficos, bloco-diagrama, música, aplicativos e sites, mapas, ...





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Biologia	Professora: Milena de Jesus	Série: 1º ano
--	--	--------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

1- Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que **aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.**

2- Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender **decisões éticas e responsáveis.**

3- Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Origem da Biologia e bases do pensamento científico <ul style="list-style-type: none"> ➢ Origem da biologia ➢ Origem do racionalismo ❖ Origem da vida <ul style="list-style-type: none"> ➢ Abiogênese x Biogênese ➢ Teorias modernas ❖ Bases moleculares da vida <ul style="list-style-type: none"> ➢ Água e sais minerais ➢ Glicídios, lipídios, proteínas, vitaminas e ácidos nucléicos. ❖ Descoberta da célula <ul style="list-style-type: none"> ➢ O mundo microscópico ❖ Membrana plasmática ❖ Citoplasma e suas organelas ❖ Núcleo e cromossomos <ul style="list-style-type: none"> ➢ Divisão celular: mitose e meiose 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Metabolismo energético <ul style="list-style-type: none"> ➢ Anabolismo e catabolismo ➢ ATP ➢ Fermentação <ul style="list-style-type: none"> • Respiração celular • Ciclo de Krebs • Fosforilação oxidativa • Fotossíntese • Quimiossíntese ❖ O controle gênico das atividades celulares <ul style="list-style-type: none"> ➢ Descoberta do DNA ➢ Genes e RNA: transcrição gênica ❖ Histologia <ul style="list-style-type: none"> ➢ Tecido epitelial ➢ Tecido conjuntivo ➢ Tecido muscular ➢ Tecido nervoso 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reprodução humana <ul style="list-style-type: none"> ➢ Sistema genital feminino e masculino ➢ Fecundação ➢ Métodos contraceptivos ❖ Noções de embriologia animal <ul style="list-style-type: none"> ➢ Segmentação e formação de blástula ➢ Gastrulação ➢ Formação de tecidos e órgãos ❖ Desenvolvimento embrionário de mamíferos <ul style="list-style-type: none"> ➢ Embriologia dos mamíferos placentários ➢ O nascimento humano

Avaliação:

- Interdisciplinar;
- Simulado;
- Atividade avaliativa por área: produções de sites, aplicativos, apresentações e outras;
- Atividade livre: Prova/ Seminário/ Mapa conceitual/ Listas de exercício /outras...
- Prova final

Recursos didáticos:





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

- Quadro branco /Canetão/ Apagador;
- Cartazes, revistas, jornais e livros;
- Slides e vídeos;
- Textos manuais;
- Data show;
- Filmes;
- Computador/ celular;
- Aplicativos (quiz, jogos, etc..)





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Geometria	Professor: Sidinei Silva dos Santos	Série: 1º ano
Expectativa de Aprendizagem - Habilidades		
<ul style="list-style-type: none">• Interpretar as diferentes formulas trigonométricas no triângulo retângulo e suas relações no cotidiano. Resolução algébrica associada à representação geométrica, como estratégia de raciocínio.• Compreender a forma de variação das funções seno e cosseno, reconhecer suas representações algébricas e gráficas, identificando domínio, imagem e características especiais como periodicidade, amplitude, máximos e mínimos, e utilizá-las para analisar e resolver problemas envolvendo fenômenos periódicos, como os da Física.• Compreender a forma de variação das funções seno e cosseno, reconhecer suas representações algébricas e gráficas, identificando domínio, imagem e características especiais como periodicidade, amplitude, máximos e mínimos, e utilizá-las para analisar e resolver problemas envolvendo fenômenos periódicos, como os da Física.		
CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO		
I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">• Trigonometria no triângulo retângulo- Seno- Cosseno- Tangente	<ul style="list-style-type: none">• Trigonometria na circunferência- Unidade de medida de arco e de ângulo- Seno, cosseno e tangente na circunferência.• Equações trigonométricas	<ul style="list-style-type: none">• Funções trigonométricas• Relações trigonométricas
Avaliação: <ul style="list-style-type: none">• Interdisciplinar – 2,0• Produções de diferentes gêneros textuais 2,0• Prova / Seminário / outras... 3,0 Prova final – 3,0		
Recursos didáticos: <ul style="list-style-type: none">• Quadro branco, Canetão, Apagador;• Jornais, cartazes, revistas e livros;• Textos manuais;• Aparelho de Som• Filmes• Aparelhos digitais (caso necessite realizar algumas gravações)• Computador, Datashow.		





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Matemática	Professor: Sidinei Silva dos Santos	Série: 1º
--	--	------------------

Expectativa de Aprendizagem – Habilidades

- Compreender as características dos diferentes conjuntos numéricos, a necessidade de ampliá-los (naturais, inteiros, racionais, reais), suas operações e as propriedades das operações.
- Reconhecer função afim e suas representações algébrica e gráfica, identificar o modelo de variação e a taxa de variação, incluindo os casos em que a variação é proporcional (linear), e utilizar essas noções para representar e resolver problemas como os de Movimento Uniforme, entre outros.
- Reconhecer função quadrática e suas representações algébrica e gráfica, compreendendo o modelo de variação determinando domínio, imagem, máximo e mínimo, e utilizar essas noções e representações para resolver problemas como os de movimento uniformemente variado.
- Aplicar o conhecimento das propriedades na resolução das equações e inequações modulares.
- Reconhecer função exponencial e logarítmica, suas representações algébricas e gráficas, compreendendo seus modelos de variação, identificando domínio e imagem, e utilizar essas noções e representações para resolver problemas.
- Reconhecer progressões geométricas como sequências numéricas de variação exponencial.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none">• Teoria dos conjuntos.• Conjuntos numéricos.• Relações e funções (Estudo Geral)• Função Afim	<ul style="list-style-type: none">• Função quadrática.• Matemática financeira• Função Modular.• Função Exponencial.	<ul style="list-style-type: none">• Função Logarítmicas.• Sequência• Progressão Aritmética• Progressão Geométrica

Avaliação:

- Interdisciplinar – 2,0
 - Produções de diferentes gêneros textuais 2,0
 - Prova / Seminário / outras... 3,0
- Prova final – 3,0

Recursos didáticos:

- Quadro branco, Canetão, Apagador;
- Jornais, cartazes, revistas e livros;
- Textos manuais;
- Aparelho de Som
- Filmes
- Aparelhos digitais (caso necessite realizar algumas gravações)
- Computador, Datashow.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Diversidade e identidade. Itinerário de Linguagens	Professora: Tatiane Sales	Série: 1º ano
---	-------------------------------------	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE DIVERSIDADE E IDENTIDADE

- **Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais)** e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social.
- **Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder** que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos.
- **Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva**, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.
- **Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso**, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.
- **Compreender os processos de produção e negociação de sentidos** nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.
- **Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais**, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.
- **Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas**, para expandir as formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<p>Introdução ao cap.: O respeito à diversidade.</p> <p>1- Variação e norma. Variedades linguísticas. As gramáticas e as padronizações da língua. Norma linguística. Uma norma ou várias normas?</p>	<p>4- Arte como forma de expressão das ruas. Há arte na rua, sim! Hip-hop. Das tags ao grafite. O hip-hop africano.</p>	<p>O corpo é pensamento. O grito, de Marcos Abrantes. Caracterização, iluminação e cenografia. O corpo, a identidade e a expressão. Introdução ao cap.: Diferença</p>





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

<p>Produção oral: análise da fala de apresentadores de telejornais.</p> <p>2- O patrimônio cultural brasileiro.</p> <p>O que é patrimônio material.</p> <p>A cidade e a identidade.</p> <p>Memórias de tijolos e afetos de papel.</p> <p>Patrimônio cultural imaterial.</p> <p>Introdução ao cap.: A importância da variedade nas práticas culturais.</p> <p>3- Variação linguísticas: variações sociais e regionais.</p> <p>Zona urbana e zona rural.</p> <p>Variedades regionais o Atlas linguístico do Brasil.</p> <p>Representações que os falantes fazem das variedades regionais.</p> <p>Universo digital: produção de meme.</p> <p>Universo digital: produção de mapa criativo.</p>	<p>Introdução ao cap.: A construção da identidade e as práticas corporais.</p> <p>5- O português no mundo.</p> <p>Crioulos: os muitos filhos do português.</p> <p>Língua oficial X língua falada.</p> <p>Unidade e diversidade da língua portuguesa.</p> <p>Proposta de produção evento multimídia.</p> <p>6- O ser em movimento: o corpo nas artes da cena.</p> <p>O corpo do ator é o suporte de sua criação.</p> <p>Apropriando-se de gestos e ações cotidianas.</p>	<p>e identidade.</p> <p>7- A constituição Federal.</p> <p>O respeito as diferenças linguísticas.</p> <p>A escola e o ensino de línguas.</p> <p>O peso da discriminação no mundo real.</p> <p>Produção: apresentação oral.</p> <p>8- Dança, corpo e identidade.</p> <p>A dança como tradição e forma de sociabilidade.</p>
--	---	---

Avaliação:

A aprendizagem é um processo contínuo e a avaliação é uma parte deste processo. Os processos avaliativos devem auxiliar o professor e o aluno a identificar o nível de conhecimento alcançado, compreender o processo no qual o aluno chega a esse nível e oferecer oportunidades de adequação do caminho escolhido e possível redefinição dos objetivos. A avaliação deve ser, portanto, um processo contínuo, processual e presente no dia a dia escolar.

Interdisciplinar – 2,0 pontos.

Trabalho da área- 2,0 pontos.

Prova/ Seminário/ outras (atividade livre) - 3,0 pontos.

Prova final – 3,0 pontos.

Recursos didáticos: Quadro branco, piloto, data show, aparelho de som, livro digital, CD, televisão, textos diversificados, computador, etc.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Espanhol	Professora: Tatiane Sales	Série: 1º ano
---	-------------------------------------	-------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ESPANHOL

A língua estrangeira é um instrumento de comunicação e conhecimento que permite ao aluno inserir-se em outra comunidade discursiva, a fim de ampliar sua visão de mundo e de expor ideias com clareza e segurança. Neste sentido a língua espanhola se apresenta como um espaço que permite ampliar o contato com outras formas de conhecimento e procedimentos interpretativos de construção da realidade, o que possibilita diferentes maneiras de produzir sentido e perceber o mundo. Objetiva-se, portanto que ao final o educando possa:

- Compreender a importância de aprender uma língua estrangeira.
- Perceber a influência da LE na nossa sociedade.
- Compreender textos verbais e não verbais.
- Reconhecer y saber expressar-se de acordo com o estado de ânimo.
- Identificar os sons das letras, saber pronunciar corretamente as palavras.
- Reconhecer traços regionais.
- Expressar- se formal e informalmente.
- Descrever aspectos físicos das pessoas.
- Saber ordenar e enumerar os objetos.
- Identificar o uso correto dos conectivos.
- Criar frases e textos curtos.
- Falar sobre a importância das profissões.
- Identificar e diferenciar palavras de gênero diferente do português.
- Caracterizar objetos e seres.
- Apresentar e expressar grau de parentesco.
- Expressar grau de proximidade entre os seres e objetos.
- Descrever cômodos e os objetos pertencentes ao espaço da casa.
- Indicar posse e o possuidor.
- Expressar dúvidas e soluções a questões diversas.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Introducción al cap. I- Nuevos tiempos, nuevas costumbres. Estados de ánimo, sentimientos El alfabeto, signos ortográficos. Pronombres Personal sujeto, voseo. Presente de indicativo verbos ser y estar Registro formal e informal. Introducción al cap. II- Más vale prevenir que curar. El cuerpo humano. Artículos y contracciones. Presente de indicativo- verbos regulares.	Introducción al cap. IV- Hijos eres y padre serás... La familia. Demostrativos Numerales ordinales Introducción al Cap. V- Casa mía, casa mía... La casa. Numero de los sustantivos. Posesivos. Verbo haber.	Introducción al cap.VII- De músico ,poeta y loco, todos tenemos un poco. Las artes Los verbos gustar, encantar, interesar y parecer. Introducción al cap. VIII Una buena capa todo lo tapa. Las ropas. Presente de indicativo- verbos pronominales. Perífrasis verbal- (ir+a+infinitivo) Adverbios y locuciones de tiempo.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Conjunciones y/e, o/u.
Introducción al cap. III-Quien tiene oficio tiene beneficio.
Las profesiones.
Género de los sustantivos.
Heterogénicos.
Grados de los adjetivos.

Adverbios y locuciones adverbiales de cantidad.
Muy y mucho.
Introducción al cap. VI-
De lo que se come se crea.
Los alimentos.
Interrogativos y exclamativos.

Avaliação:

A aprendizagem é um processo contínuo e a avaliação é uma parte deste processo. Os processos avaliativos devem auxiliar o professor e o aluno a identificar o nível de conhecimento alcançado, compreender o processo no qual o aluno chega a esse nível e oferecer oportunidades de adequação do caminho escolhido e possível redefinição dos objetivos. A avaliação deve ser, portanto, um processo contínuo, processual e presente no dia a dia escolar.

Interdisciplinar – 2,0 pontos.

Trabalho da área- 2,0 pontos.

Prova/ Seminário/ outras (atividade livre) - 3,0 pontos.

Prova final – 3,0 pontos.

Recursos didáticos: Dicionário, quadro branco, piloto, data show, aparelho de som, livro, CD, televisão, textos diversificados, computador, etc.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: EDUCAÇÃO FÍSICA	Professora: CONCEIÇÃO PAIXÃO	Série: ENSINO MÉDIO
---	---	--------------------------------------

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

- (EF67EF08) Construir o conceito de esporte, identificando e diferenciando as principais características do elemento esporte;
- (EF67EF09) Praticar um ou mais esportes de marca, precisão ou invasão;
- (EF67EF11) Analisar as transformações das práticas dos esportes em suas diferentes manifestações culturais (profissional e lazer)
- (EF67EF12) Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais.

CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
Handebol -Diferença entre esportes e jogos; -Esportes olímpicos, esporte de invasão -AULA PRÁTICA: (handebol) -Fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas. -AULA PRÁTICA: (karate) -trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques. -AULA PRÁTICA: (futsal) - Trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes.	Karate -Diferença entre luta e violência; -Benefícios das atividades físicas. -AULA PRÁTICA: (karate) -Trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques -AULA PRÁTICA:(handebol) - fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas. -AULA PRÁTICA: (futsal) - trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes.	Futsal -Diferença entre esporte e brincadeira; -Necessidade da prática esportiva. -AULA PRÁTICA: (futsal) - trabalho de fundamentos com bola: dribles, domínio e chutes. -AULA PRÁTICA: (karate) -trabalho individual e coletivo de bases, movimentos de defesas e ataques. -AULA PRÁTICA: (handebol) -fundamentos em duplas e individual com cones, barreiras e trabalhos com bolas.

Avaliação:

- Diagnóstico inicial
- Acompanhamento do desempenho do aluno através de critérios -Atividades orais, escritas e apresentação.

Recursos didáticos:

- Ativação de conhecimento prévio;
- Seleção de informação;
- Utilização de mídia digital;
- Exercício para compreensão e ampliação do conhecimento.





PLANEJAMENTO ANUAL – 2023

Componente curricular: Filosofia	Professora: Débora Pinheiro de Andrade	Série: 1º ano
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS PARA O ENSINO MÉDIO		
<p>1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos. Desse modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista. Tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.</p> <p>2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.</p> <p>3. Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais. Portanto, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.</p> <p>4. Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.</p> <p>5. Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.</p> <p>6. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições. Além disso, fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.</p>		
CONTEÚDOS E OBJETOS DE CONHECIMENTO		
I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo
<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o que é Filosofia; - Estudar a natureza e os primeiros filósofos; - Compreender do mito ao pensamento racional; - Analisar os filósofos pré-socráticos; - Estudar Sócrates e os sofistas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a relação entre a cultura e o ser humano; - Estudar o iluminismo e o pensamento moderno; - Conhecer a Enciclopédia iluminista; - Compreender O espírito Iluminista: Voltaire, Montesquieu e Rousseau; - Analisar o auge e crise da filosofia moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estudar a linguagem e a cultura: manifestações do humano; - Perceber as formas de comunicação; - Compreender a Filosofia e linguagem ao longo da história; - Relacionar Linguagem e Cultura.
Avaliação: <ul style="list-style-type: none"> - Simulado (Pontuação Extra); - Rotação de estações; - Atividade Interdisciplinar; - Prova/ Seminário/Mapa Conceitual/Outros... - Prova final. 		
Recursos didáticos: <ul style="list-style-type: none"> - Quadro branco / Canetão / Apagador; - Jornais, cartazes, revistas e livros; - Textos manuais; - Televisão; - Aparelho de Som; - Filmes;/ Computador/Celular. 		

